

the **BEST** *of* **MARVEL**

Kolekcija najboljih Marvelovih priča svih vremena!



**Čarobna
knjiga**

Naslov originala
"SECRET WARS #1-6"
SHOOTER, ZECK, LAYTON



Prevela sa engleskog:
Zvezdana Šelmić

Copyright © za srpsko izdanje Čarobna knjiga 2016.

TAJNI RATOVI 1-6: BITKA POČINJE!
Džim Šuter, Majk Zek, Bob Lejton

Biblioteka:
OLOVKA, TUŠ I PERO br. 42
The Best of Marvel 2

Izdavač:
Čarobna knjiga, Beograd

Za izdavača:
Borislav Pantić

Urednik:
Borislav Pantić

Izvršni urednik:
Darko Tuševljaković

Lektura:
МАНАЧМА

Korektura:
Nevena Bojčić

Prelom i priprema za štampu:
Miodrag Nikolić

Plasman:
021/439-697

Štampa:
Simbol, Petrovaradin

CIP - Каталогизacija у публикацији Народна
библиотека Србије, Београд

741.5

ШУТЕР, ЦИМ, 1951-
Тajни ratovi. 1-6, Bitka počinje! / [[autor] Džim Šuter
; [olovka] Majk Zek ; [naslovna strana] Bob Lejton ;
uvod Toma de Falka ; prevela s engleskog Zvezdana
Šelmić]. - Beograd : Čarobna knjiga, 2016 (Petrovaradin
: Simbol). - 170 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Biblioteka
Olovka, tuš i pero ; br. 42) (Biblioteka The Best of
Marvel ; 2) Prevod dela: Secret Wars. 1-6. - Kor. nasl. -
Podaci o autorima preuzeti iz kolofona. Str. [172-176]:
O autorima / Bob Lejton.
ISBN 978-86-7702-464-2
1. Зек, Мајк, 1949- [илустратор] 2. Лејтон, Боб
[илустратор]
COBISS.SR-ID 223143948

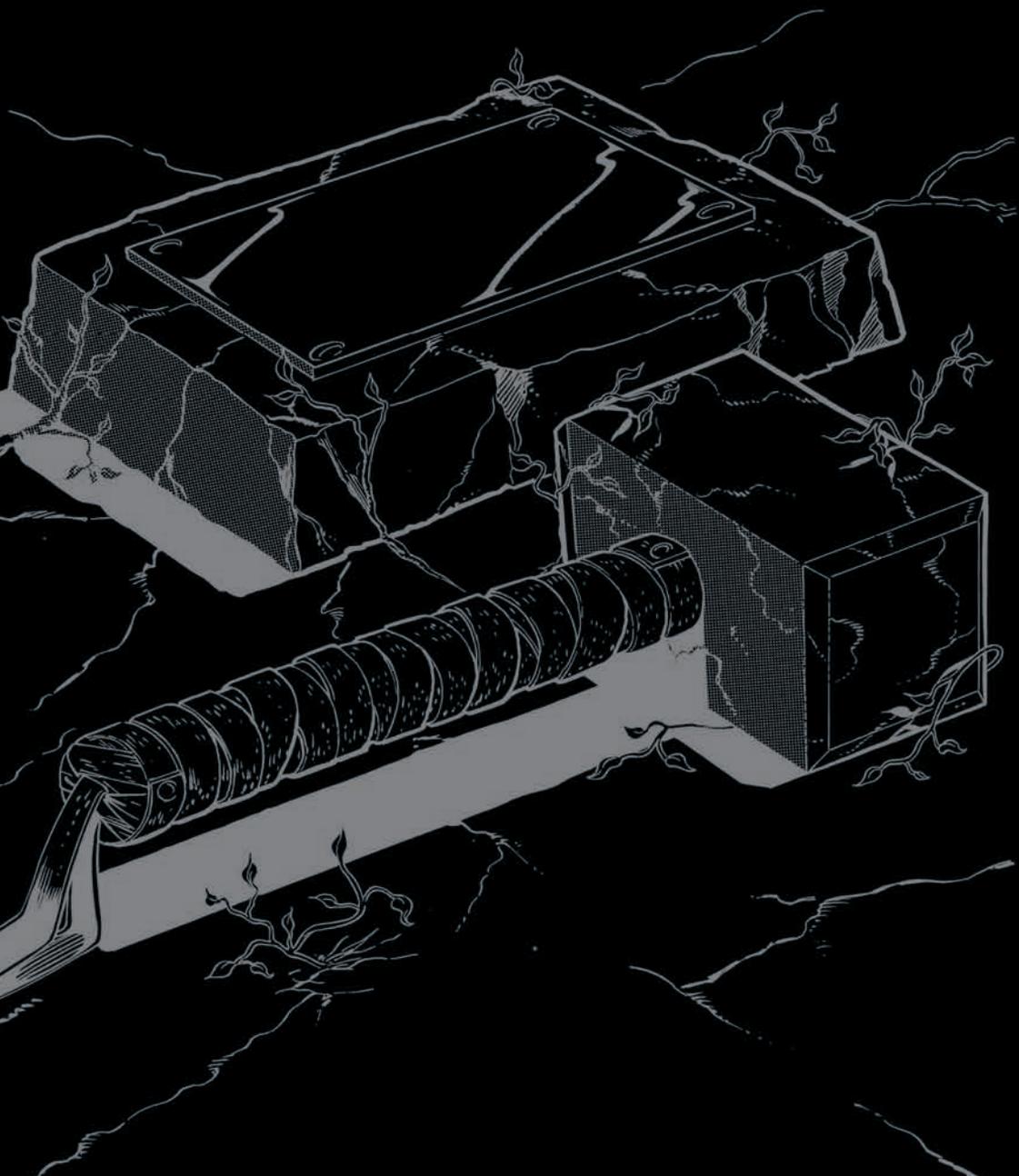
Nijedan deo ove publikacije, kao ni publikacija u celini, ne sme se reprodukovati, umnožavati, preštamovati niti u bilo kojoj drugoj formi i bilo kojim drugim sredstvom prenositi ili distribuirati bez odobrenja izdavača. Sva prava za objavljivanje ove knjige zadržavaju autor i izdavač prema odredbama Zakona o autorskim pravima.

TAJNI RATOVI[®]

1-6



BITKA POČINJE!



Na veoma ironičan i divan način, za nastanak ove knjige odgovorno je Grozno takmičenje. Znae, mi smo ti koji su, sasvim nenamerno, započeli lanac događaja koji je na kraju doveo do stvaranja *Tajnih ratova Marvelovih* superheroja.

Početkom osamdesetih godina, ponovo su ušle u modu akcione figurice za dečake. Linije igračaka poput *Dži Aj Džoa* i *Gospodara svemira* postale su vrlo, vrlo popularne. Bilo je samo pitanje vremena kada će neki marketinški genije povezati akcione figurice i superheroje.

Nažalost, kad je taj čas konačno došao, taj „sjajni mozak“ organizovao je takmičenje umesto da se obrati nama. (Što vam može dodatno ukazati na stepen inteligencije potreban za taj položaj!)

U svakom slučaju, tako je nastala kolekcija igračaka koje su postigle veliki uspeh!

I znate šta? Još jedan marketinški genije kod sasvim drugog proizvođača igračaka primetio je taj uspeh. A on je došao kod nas.

Naravno, taj proizvođač igračaka želeo je da koristi naše glavne junake i zlikovce za svoje figurice. Takođe je želeo urednički koncept koji će ih nekako sve povezati.

Zamisao smo ostvarili tako što smo stvorili prvo masovno gostovanje u istoriji stripa. Naravno, junaci se okupljaju u timove još od vremena *Lige pravde Amerike* (*Justice Society of America*) i *Pobedničkog odreda* (*All Winners Squad*), pa sve do relativno skorašnje pojave *Novih ratnika* (*New Warriors*), ali mi još nikada nismo videli tako veliki broj junaka okupljen u priči koja obuhvata tako mnogo različitih naslova.

Na kraju se pokazalo da *Tajni ratovi* nisu baš uspešni kao kolekcija igračaka, ali postali su jedna od najbolje prodavanih serija stripova svih vremena! Takođe su nadahnuli mnoštvo imitacija. Neka od gostovanja bila su veoma hvaljena. Druga su izazivala samo negodovanje. Ipak, možemo reći da industrija stripa posle *Tajnih ratova* više nikad nije bila ona stara.

A sve to dugujemo Groznom takmičenju za izbor junaka one prve fabrike igračaka.

Hvala!

Tom de Falko,
1992.

PROLOG

Rat koji će okončati sve ratove!

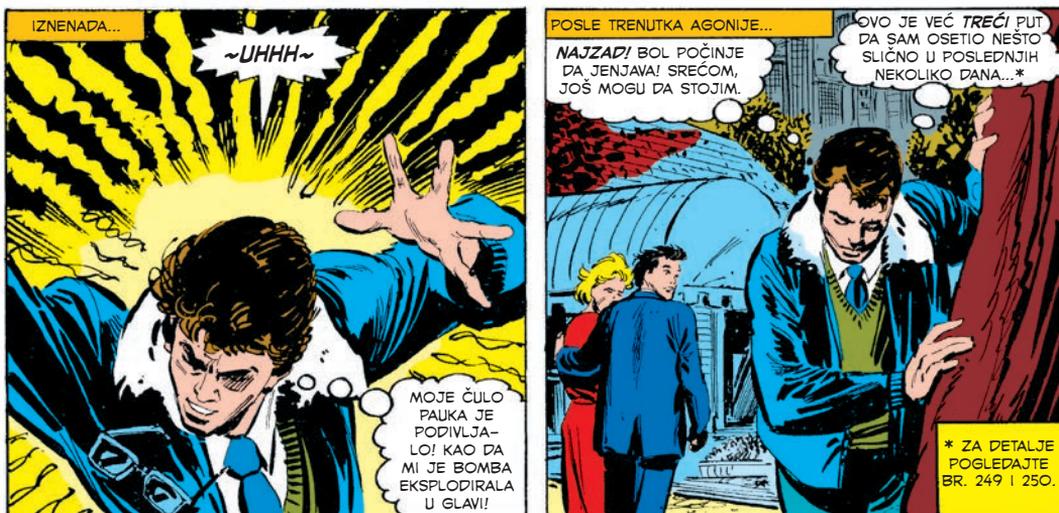
To je bilo najveće gostovanje u istoriji *Marvelovog* univerzuma!

To su bili *Tajni ratovi*, maksimalno iskorišćavanje zajedničkog univerzuma koji su šezdesetih godina stvorili Sten Li, Džek Kirbi i Stiv Ditko. Srušili su sve rekorde prodaje i postali najprodavanija serija stripa u poslednjih dvadeset pet godina! *Tajni ratovi* ne samo što su pokazali da stripovi i dalje mogu da budu bestseleri nego su i prikazali sve važnije *Marvelove* superheroje, kao i divlje horde zlikovaca, a pritom su ih sve proveli kroz prilično ozbiljne izmene. Cilj njihove bitke: odluka o sudbini vaseljene!

Ipak, možda je najdalekosežniji aspekt *Tajnih ratova* to što su doveli do ideje o godišnjem udruživanju svih *Marvelovih* junaka, koji će gostovati jedni kod drugih u časopisima i svi se susresti sa istim kosmičkim stvorenjem. To je zamisao koja traje sve do danas, a svake godine postaje sve popularnija.

Ne dobijaju svi *Marvelovi* junaci poziv da učestvuju u Tajnim ratovima. Onostranik poziva samo najbolje i najveće da budu deo njegove čudne igre. Oni koje pozove saznace to dosta unapred, jer Onostranik šalje mentalni poziv svojim odabranim šampionima. Spajdermen počinje da dobija bolne udare svog čula pauka. Profesor Ksavijer iz X-mena oseća vanzemaljsko biće koje pokušava da stupi u dodir s njim. Instrumenti Fantastične četvorke i Osvetnika registruju postojanje... nečega... napolju.

Na narednim stranicama prikazaćemo vam scene iz stripova u kojima Onostranik šalje svoj mentalni poziv. Time će privući odabrane junake u ogromnu spravu za teleportaciju u Central parku, a ona će, kad se svi okupe, preneti naše junake na Bojni svet. Počnimo od ove scene iz *Čudesnog Spajdermena* broj 251...





... ALI OVOG PUTA SAM USPEO DA ODREDIM IZVOR NEVOLJE!

DOPIRE ODNEKUD UNUTAR CENTRAL PARKA!



OVDE SAM DOVOLJNO ZAKLONJEN!

JOŠ SAM MALO IZUBIJAN OD SUSRETA S HOBGOBLINOM, ALI NE SMEM SAD DA MISLIM NA TO!



ŠTA GOD DA IZAZIVA OVE NALETE, MORA DA JE VRLO ČUDNO... I VRLO OPASNO!

MORAM DA ISTRAŽIM O ČEMU JE REČ!



NADAM SE DA ĆE MOJA ODEĆA OVDE BITI SIGURNA! JAKNA JE MALTENE NOVA! NO DOBRO...

VREME JE ZA MREŽU!



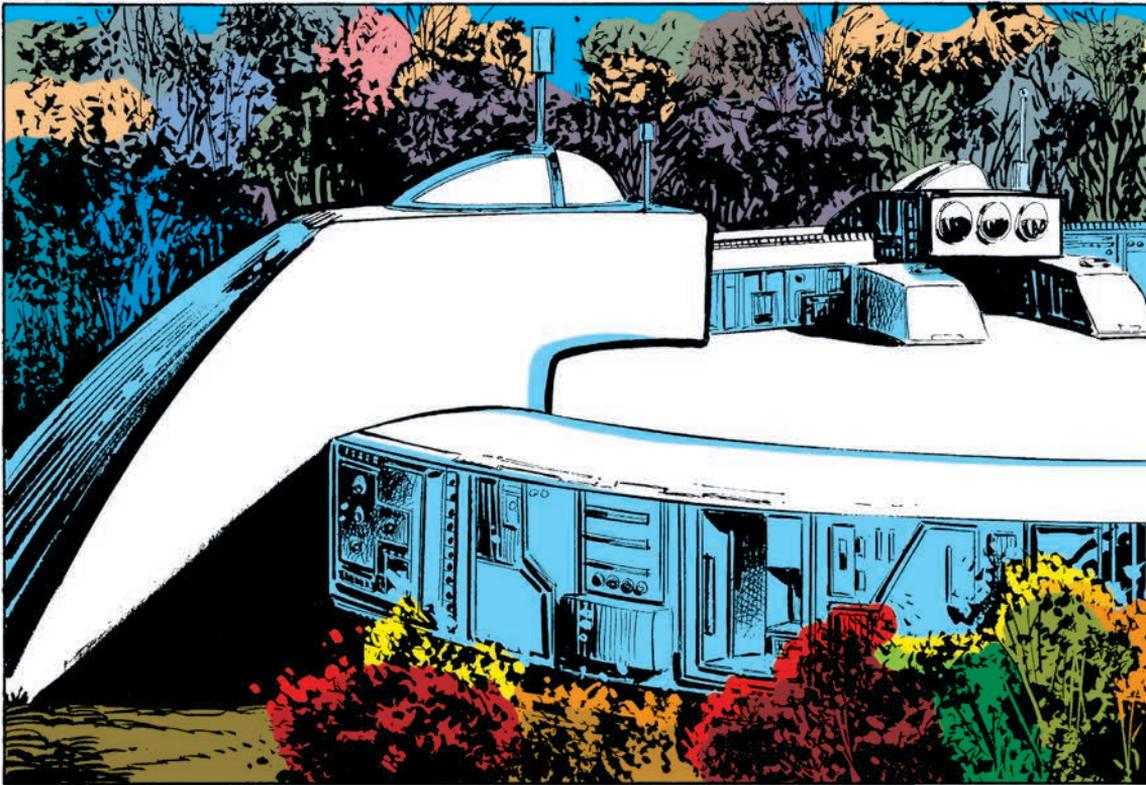
SKAČUĆI OD DRVETA DO DRVETA NEVEROVATNO SPRETNOST I ŽUSTRO, ČUDESNI SPAJDERMEN ZALAZI SVE DUBLJE U PARK...

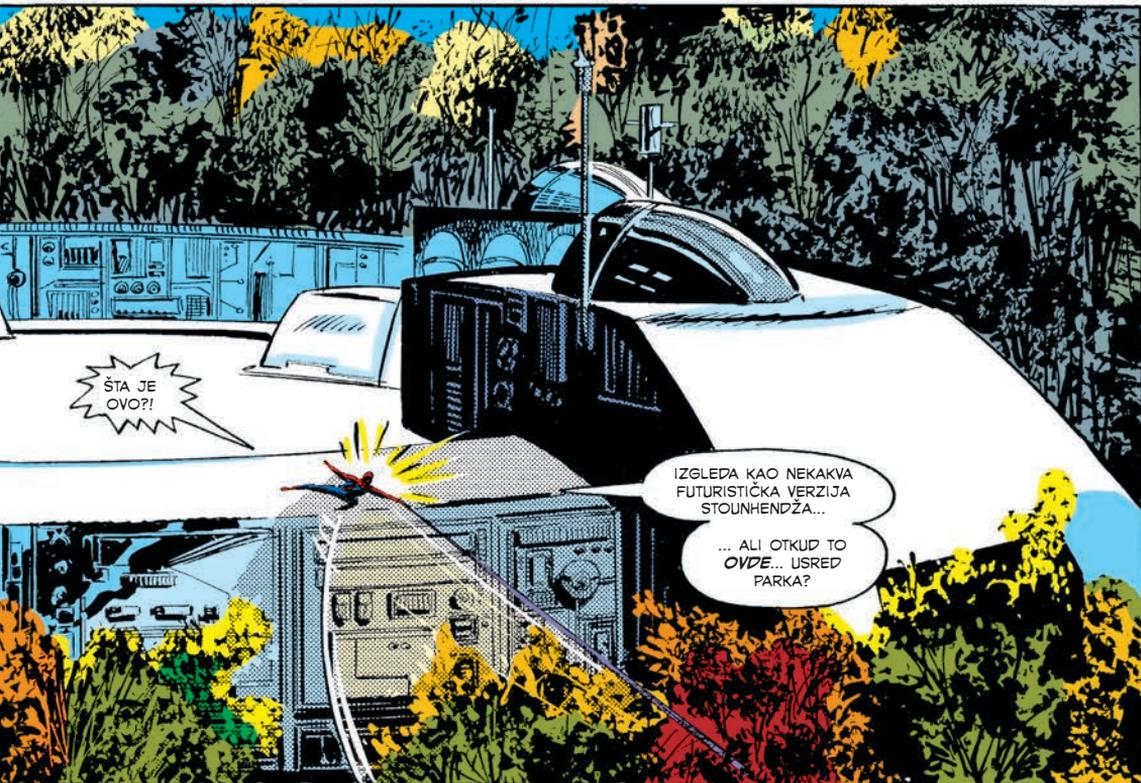
AKO ME ČULA NE VARAJU, MOJ CILJ JE TIK IZA ONIH STABALA!



A VEĆ TRENUTAK KASNIJE...

POBOGU! NEMO-GUĆE!





ŠTA JE OVO?!

IZGLEDA KAO NEKAKVA FUTURISTIČKA VERZIJA STOUNHENDŽA...

... ALI OTKUD TO OVDE... USRED PARKA?



NEŠTO U MENI ŽUDI DA IDEM DALJE... TERA ME DA UPEM!



N-NE MOGU DA S-STANEM...

OGROMAN BLJESAK I ON NESTAJE...



... PRENET JE U GALAKSIJU DALEKO IZVAN NAŠEG BEDNOG MALOG SVEMIRA!

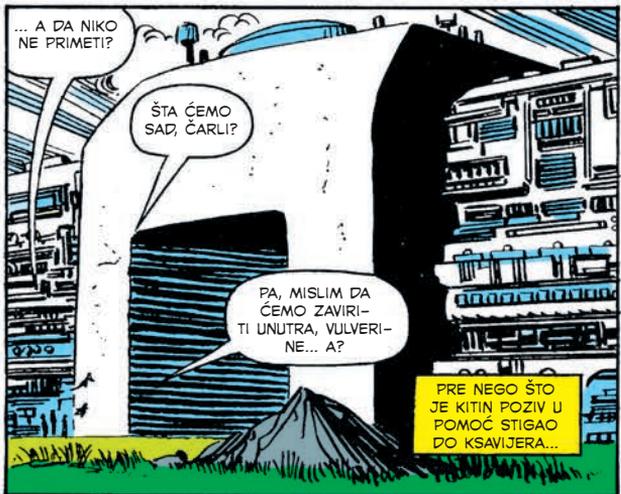
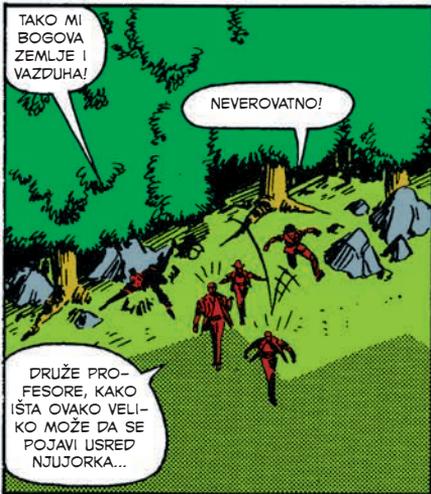
ZA SPAJDERMENA JE UPRAVO POČELA VELIČANSTVENA, NEVEROVATNA PUSTOLOVINA...

... I NJEGOV ŽIVOT VIŠE NIKAD NEĆE BITI ISTI!

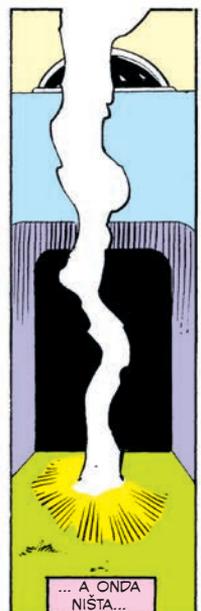
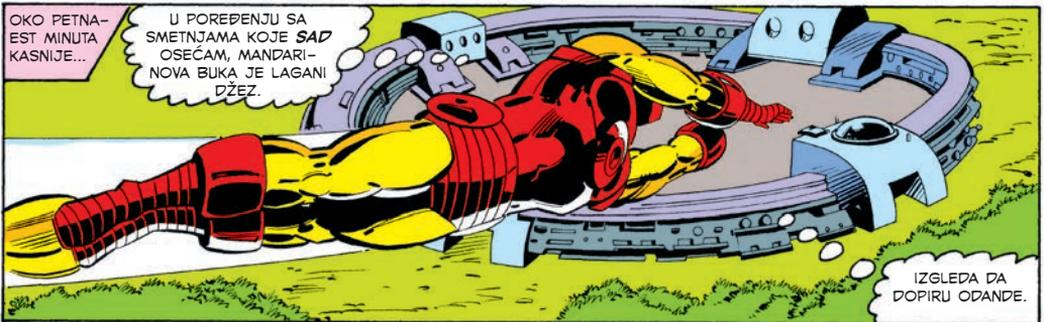
NASTAVLJA SE U:
MARVELOVIM TAJNIM RATOVI MA BR. 1



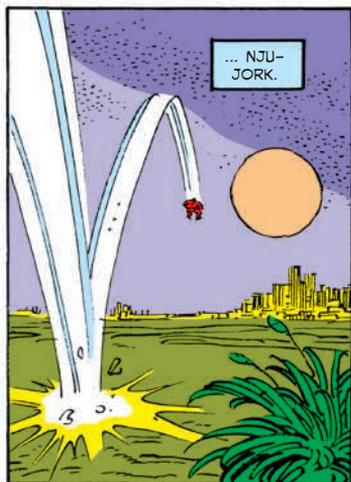
Sledeća scena je iz *Zapanjujućih X-mena* br. 180, gde se X-meni vraćaju sa aerodroma pošto su ispratili svog najmlađeg pripadnika – Kiti Prajd...



Ajron Men u *Tajnim ratovima* je, naravno, Džim Rods, koji privremeno zamenjuje svog druga Tonija Starka. Rodi se vraća iz Japana, gde se borio protiv Mandarina. Tek što je sleteo na aerodrom u Njujorku, saznao je za pojavu Onostranikovog teleportera (*Ajron Men* broj 181).



U *Neverovatnom Hulku* br. 294, Hulk se zaputio da spase svoju voljenu dr Ketrin Vejnboro, koju je Bumerang držao kao taoca u neboderu s pogledom na Central park. Dok je prolazio kraj parka, pogled mu je privukao Onostranikov teleporter. Prosto je morao da ode tamo...



... NJU-JORK.



STRAJKER ŽIVI KRAJ SAMOG CENTRAL PARKA! KEJT JE TAMO... S BUMERANGOM!



DOK HITA KA OSVETI...

... HULK PROLAZI KRAJ ADAMANTIJUMSKOG KIPA PODIGNUTOG NJEMU U ČAST.



ZA TRENUTAK SE PITA DA LI JE POZA STATUE ADEKVATNA NJEGOVOM RASPOLOŽENJU...



... ALI ONDA MU PAŽNJU PRIVLAČI NEŠTO DRUGO.

ČUDAN, SKORO VANZEMALJSKI SJAJ SA ONE POLJANE!

UPRKOS ZADATKU KOJI IMA, HULK PROSTO MORA DA KRENE PREMA SVETLOSTI...



SVETLO POTIČE S GRAĐEVINE, ČUDNE, NALIK NA STOUNHENDŽ.

ALI ONO ŠTO ĆE NAĆI UNUTRA...



... SASVIM JE DRUGA PRIČA...

... ZA DRUGO VREME I DRUGO MESTO.



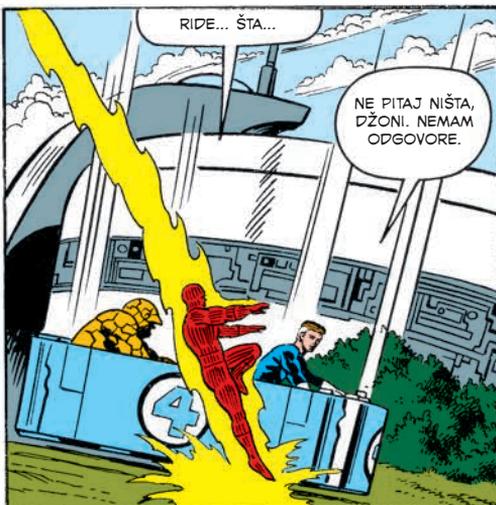
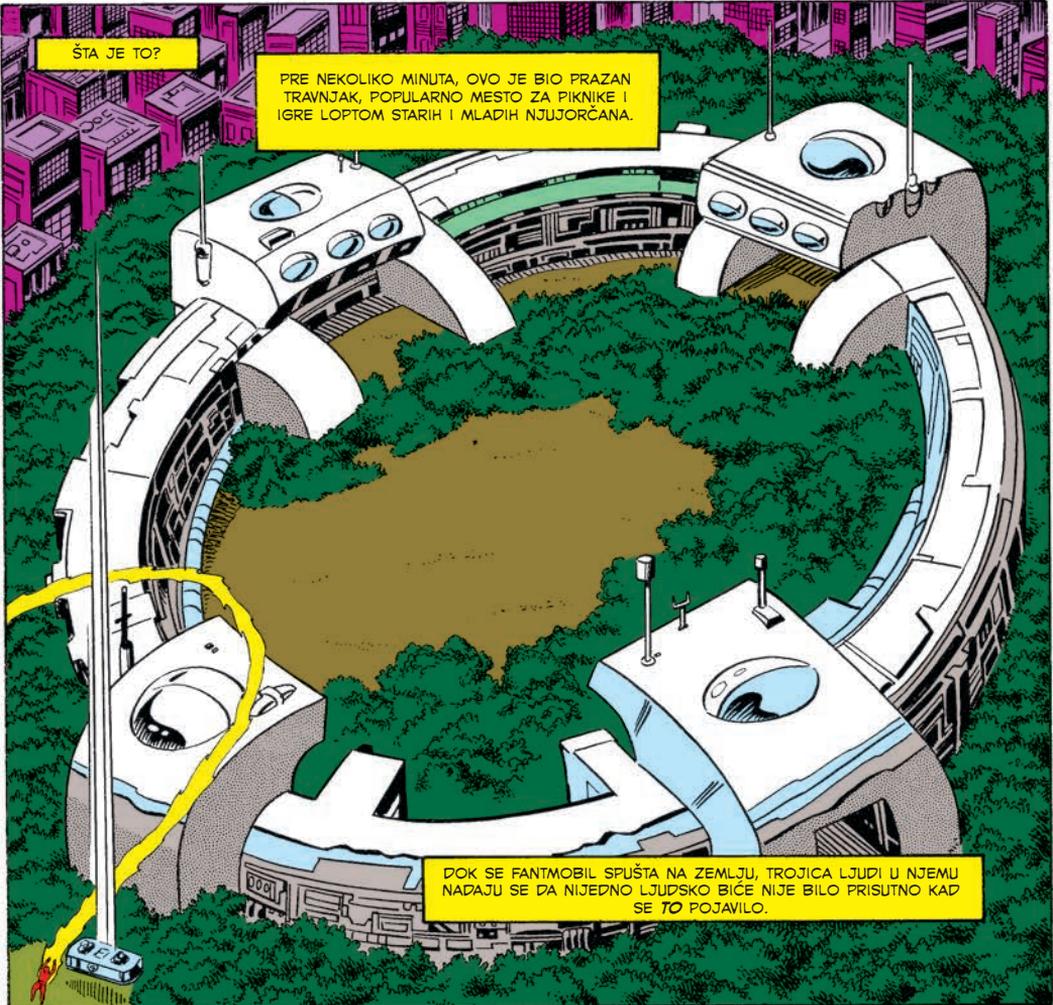
JER HULK BIVA UVUČEN U DUBINU ZGRADE...

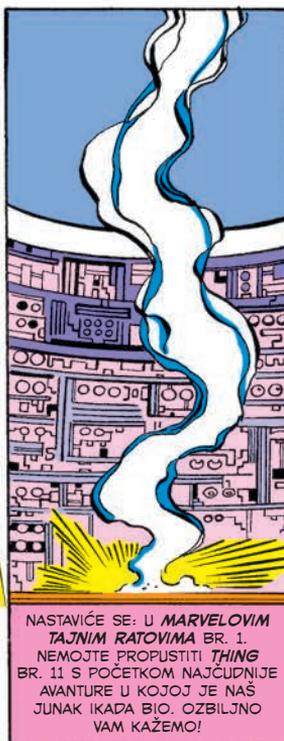
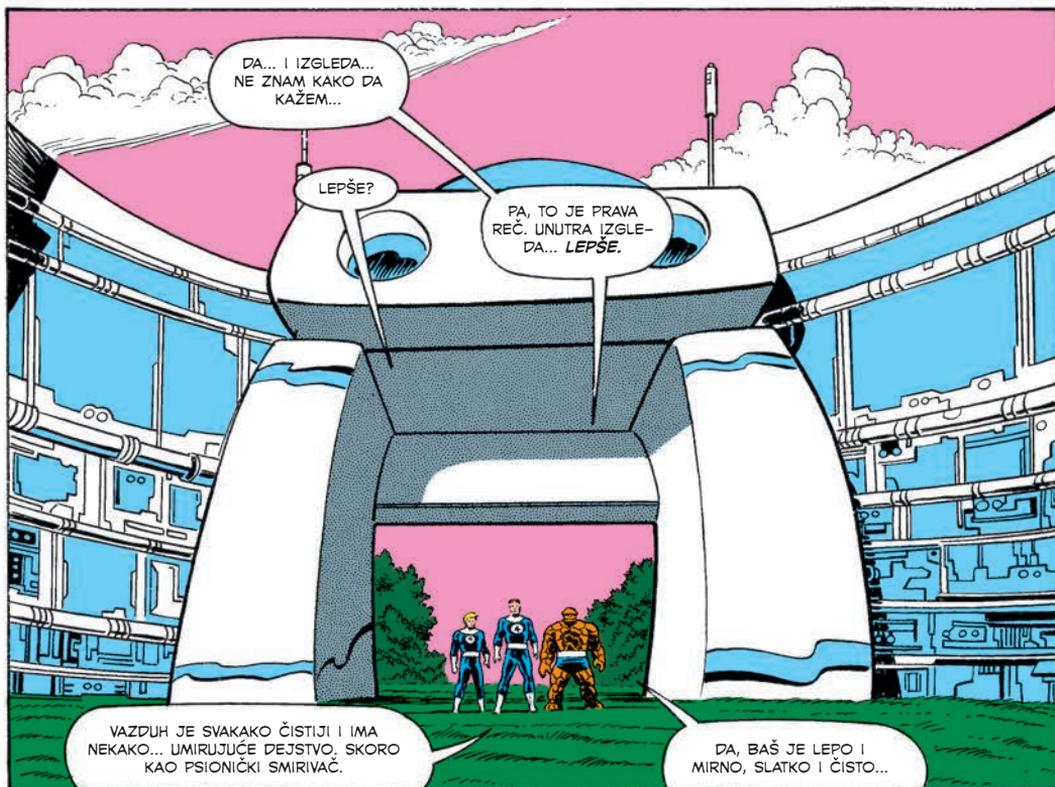
... I NESTAJE!

PRATITE HULKOVE DOGODOVŠTINE U PRVOM BROJU *TAJNIH RATOVA!* A U NAŠEM SLEDEĆEM BROJU...

BORBA S BUMERANGOM!

Pošto je upravo stigao do prekretnice u vezi sa svojom devojkom Alisijom Masters, Stvor se pridružuje Ridu Ričardsu i Džoniju Stormu u istraživanju teleportera u Central parku. *The Thing* br. 10 prikazuje dolazak Fantastične četvorke.





U *Toru* br. 341, Gromovnik se vraća na Zemlju posle naporene borbe u svemiru. Pomalo zbunjen posle meseci odsustvovanja od kuće, Tor odlučuje da potraži svoje smrtne saborce Osvetnike...



... I UBRZO SE PONOVO POJAVLJUJE SA OSTALIM OSVETNICIMA, HITAJUĆI KA CENTRAL PARKU...



U *Osvetnicima* br. 242 Torov povratak poklopio se s proslavom svadbe Oka Sokolovog i Ptice Rugalice – ali onda Vid ponovo otkriva tajanstvenu energiju, pa Osvetnici hitaju da to istraže...



NE BIH SE ŠALIO TIME, ŽENO--HULK! VAŠI RUČNI DETEKTORI SU SAD DIREKTNO POVEZANI S MOJOM GLAVNOM JEDINICOM.

AKO SE PODELIMO U GRUPE, MOĆI ČEMO DA OTKRIJEMO TAČAN IZVOR ENERGIJE! ALI BRZINA JE VRO VAŽNA! NE ZNAM KOLIKO ĆE TRAJATI IMPULS...

SLEDEĆEG TRENUTKA, KAO DA POTVRĐUJE VIDOVO NEVEROVATNO OBJAŠNENJE, NEBO NAD MENHETNOM IZHENADA SINE ZASLEPLJUJUĆIM BLESKOM SVETLOSTI... KOJA POTIČE PRAVO IZ SRCA OGROMNOG PARKA!

... A MOJA POSLEDNJA OČITAVANJA KAŽU DA JE IZVOR NESGE U CENTRAL PARKU... TAČNO PREKO-PUTA NAS!



JA... VERUJEM TI, VIDE.

I JA! LETEĆI ODRED... RAŠIRITE SE! MOŽDA MOŽEMO I DA VIDIMO TAJ PREDMET!





A KAD SU SE LETEĆI OSVETNICI NAŠLI NAD PARKOM...

VERUJEM DA SMO NAŠLI ONO ŠTO SMO TRAZILI!

BLAGI BOŽE! U POREPENNJU SA OVIM, SVAKI STADIION IZGLEDA KAO LEGO KOCKICA! OGROMNO JE!

SVI ZA MNOM! SPUSTICEMO SE!



TAKO MI SVEGA, VEĆE JE I OD ZLATNIH TORNJJEVA VEĆNOG AZGARDA!

ČEKAJ... IMA TU NEŠTO ČUDNO!



UBRZO...

MAJKO OTADŽBINO! ŠTA JE TO?

POMISLIO BIH DA JE TO IZVOR ENERGETSKOG ZRAČENJA... ALI NISAM BAŠ SIGURAN!



DA... MOJA OČTAVANJA TO POTVRBUJU. ODAVDE GLEDANO, ENERGIJA KAO DA NEMA IZVOR! MOJI SENZORI POKAZUJU DA DOLAZI SA SVIH STRANA! TO JE NEMOGUĆE... MORA DA JE NEKI KVAR!

KAD SAM SE PRIMAKAO GRAPEVINI, MOJ DETEKTOR JE POKAZAO PAD NIVOVA ENERGIJE... ŠTO UKAZUJE NA TO DA JE ENERGIJA USMERENA KA PRSTENU S NEKOG DRUGOG MESTA.



SOKOLE,
NE PRILA-
ZII JEŽIM
SE OD TE
STVARI!

AH, NEMAMO
RAZLOGA DA SE
PLAŠIMO KOMA-
DINE METALA! ZAR
NISI ČULA VIDA?
ENERGIJA STIŽE S
NEKOG DRUGOG
MESTA!



ALI PITAM SE KO
JE SAGRADIO OVAJ
DIVOVSKI LEGO I
ZAŠTO SU GA STAVI-
LI U PARK!

HEJ, POGLE-
DAJTE OVAJ LUK!
BAŠ JE... ZANI-
MLJIV!

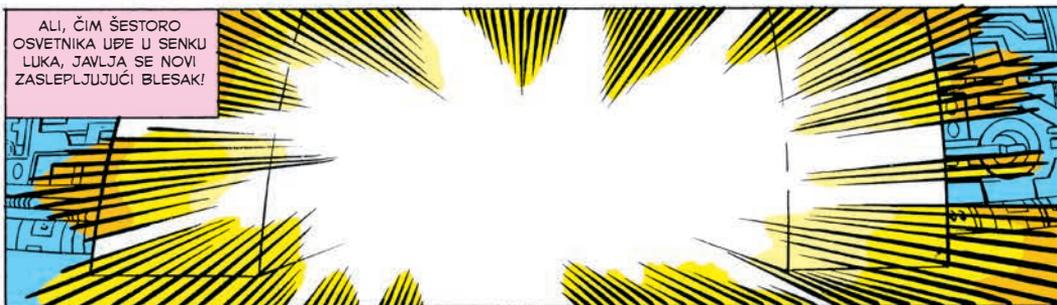


LUK? MENI
VIŠE LIČI
NA ULAZ
ILI TUNEL!

I JA SAM TO POMISLIO, ALI NE
IZLAZI U SREDIŠTE
PRSTENA!

ČUDNO, IZGLEDA VEĆE NEGO
SPOLJA!

VAZDUH UNUTRA
JE NEKAKO FIN...
ČISTIJI, SVEŽIJI.



ALI, ČIM ŠESTORO
OSVETNIKA UPE U SENKU
LUKA, JAVLJA SE NOVI
ZASLEPLJUJUĆI BLESAK!



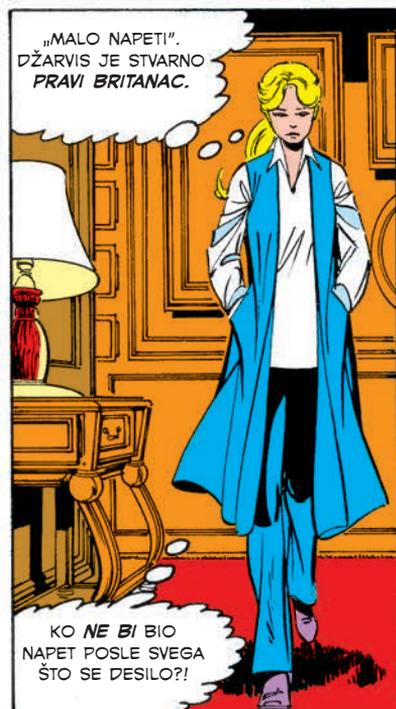
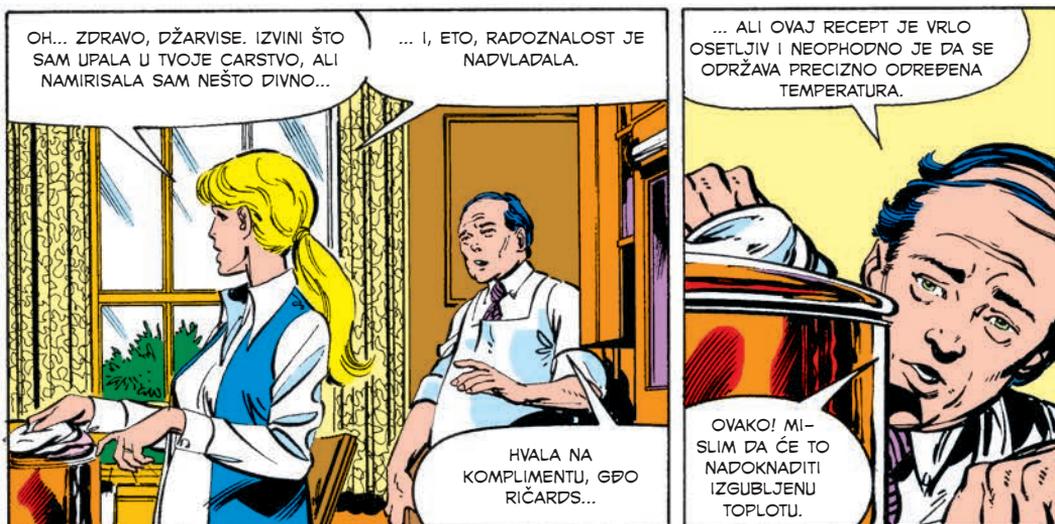
A ONDA IH VIŠE
NEMA!



U SLEDEĆOJ EPIZODI: NAJMOĆNIJI HEROJI PLANETE — NESTALI! DRŽAVA U HAOSU! A VID PREUZIMA KOMANDU! NE PROPUSTITE...

„LANAC KOMANDE!“

Nekoliko dana pošto su njene kolege teleportovane, trudna Suzan Ričards priseća se događaja neposredno po njihovom nestanku i pita se da li će ih ikad videti, u sceni iz *Fantastične četvorke* br. 265...





S-SUZAN? TO SVETLO... ŠTA...

ALISIJA... I TI SI GA VIDELA? ALI TI SI... SLEPA!



ALI **VIDELA** SAM, SUZAN. SVETLOST KAO DA JE ISPUNILA SVET... I VASE-LJENU!

UŽASNA RAZDIRUĆA SVETLOST... KAO DA JE ŽIVA... I **GLADNA!**



NEVEROVATNO. AKO JE ONA MOGLA DA JE „VIDI“, ONDA JE SVETLOST IMALA NEZAMISLIVE TALASNE DUŽINE.

ALISIJA, FRENKLIN SPAVA U DŽONIJEVOJ STAROJ SOBI. HOĆEŠ LI...

SUZAN, **NE!** NEMOJ NAS OSTAVLJATI SAME...

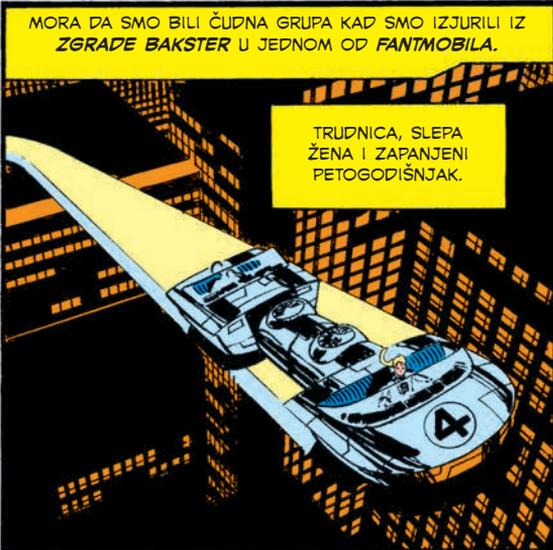
NE PO-NOVO!



UH! TREBALO JE DA ZNAM DA ĆE SE PLAŠITI DA OSTA-NE SAMA. POSLEDNJI PUT UMALO JU JE **UBIO** ANIHILUS.*

DOBRO, ALI-SIJA. DAJ MI RUKU.

* VIDETI EPIZODE 251—256.



MORA DA SMO BILI ČUĐNA GRUPA KAD SMO IZJURILI IZ ZGRADE BAKSTER U JEDNOM OD FANTMOBILA.

TRUDNICA, SLEPA ŽENA I ZAPANJENI PETOGODIŠNJAK.



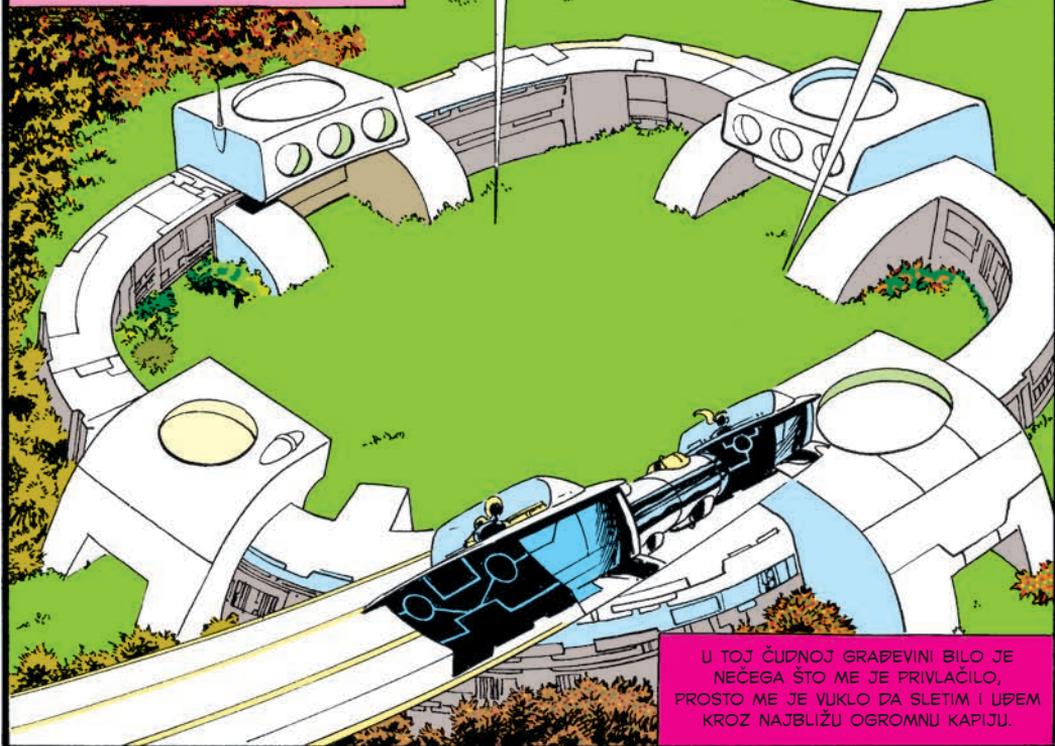
VELIKA POLJANA JE TAMO... VIDE SE TRAGOVI ZRAČENJA.

MORA DA JE SVETLO ODATLE DOPRLO.

ALI NIJE BILO SAMO TO... BILO JE MNOGO, MNOGO VIŠE OD OBIČNOG IZVORA SVETLOSTI. SVE SMO VIDELI DOK SAM VOZILA FANTMOBIL VISOKO IZNAD PROSTRANOG ZELENOG TRAVNJAKA.

SUZAN... ŠTA JE TO? OSEĆAM...

OVO... OVO JE FANTASTIČNO, ALISIJA! NEKAKVA GRAĐEVINA. DELUJE NEZEMALJSKI... I MORA DA SE UPRAVO MATERIJALIZOVALA OVDE!



U TOJ ČUDNOJ GRAĐEVINI BILO JE NEČEGA ŠTO ME JE PRIVLAČILO, PROSTO ME JE VUKLO DA SLETIM I UDEM KROZ NAJBЛИŽU OGROMNU KAPIJU.

... ALI ISKUSTVO ME JE VEĆ NAUČILO...

INSTRUMENTI POKAZUJU ZRAČENJE NA SVIM TALASNIM DUŽINAMA.

IPAK, DELUJE DOBRO-ČUDNO...

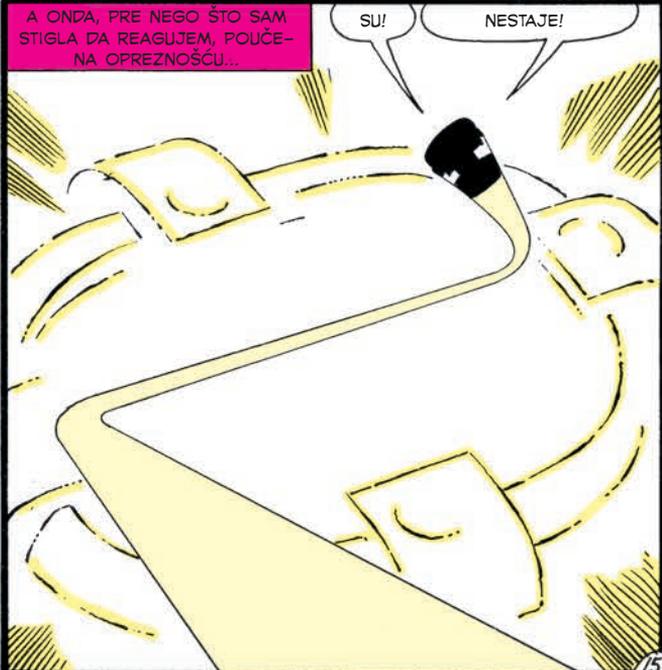
BEZOPASNO.



A ONDA, PRE NEGO ŠTO SAM STIGLA DA REAGUJEM, POUČENA OPREZNOŠĆU...

SU!

NESTAJE!



BRZO SAM SPUSTILA FANTMOBIL NA NEKOLIKO METARA OD MESTA GDE JE BILA GRAĐEVINA, A JOŠ BRŽE SAM OTKRILA DA NISAM JEDINA KOJA JE DOŠLA U IZVIDANJE...

PTICO RUGALICE, MOLIM TE! POKUŠAJ DA OSTANEŠ MIRNA! VID ĆE NAM REĆI ŠTA SE DESILO ČIM ZAVRŠI SKENIRANJE.

MIRNA? LAKO JE TEBI DA TO KAŽEŠ, VANDA! TVOJ MUŽ NIJE UPRAVO NESTAO S LICA ZEMLJE.



VANDA... VIDE... ZVEZDANA LISICE! DA LI SU I OSVETNICI UKLJUČENI U OVO?

SU? ALI GDE SU OSTALI IZ FANTASTIČNE ČETVORKE?

NEVIDLJIVA DEVOJKA!

OH... NISU VALJDA I ONI... ODVEDENI?

ODVEDENI? VANDA... ŠTA TO GOVORIŠ?



EVO OBJAŠNJENJA, SUZAN. ZASAD MOGU SAMO DA NAGABAM, ALI VERUJEM DA JE OVAJ ARTEFAKT BIO NEKA VRSTA PREVOZNOG SREDSTVA.

T-TRANSPORTOVAO... ZNAČI, RID, BEN I DŽONI SU...

ALI KUDA JE TRANSPORTOVAO OSTALE OSVETNIKE, NE MOGU DA KAŽEM.

KAO ŠTO JE MOJA ŽENA REKLA... ODVEDENI. AKO SU MISTER FANTASTIK, STVOR I ČOVEK-BAKLJA UŠLI U TAJ OBJEKAT... ONDA VIŠE NISU NA ZEMLJI.

